

Ansioluettelo – Juuso Voltti

- 1975 Syntynyt Espoossa
1991-93 Tapiolan lukio, musiikkilinja
1994 YO - Tapiolan iltalukio
1987-94 Espoon musiikkiopisto Juvenalia (Musiikkikoulun päästötodistus 1994)
2002 TeM: Teatterikorkeakoulu, Valo- ja äänisuunnittelunlaitos (ääni)
2005 BA Music Composition: Eesti Muusikaakadeemia, sävellys (Raimo Kangro, Rene Eespere)

Teatterituotantoja:

- 2024 Aurinkoteatteri & Kansallisteatteri: *Laulujoutsen*, ohj. Juha Mustanoja (sävellys)
2023 Jyväskylän kaupunginteatteri: *Poikakoodi*, ohj. Anssi Valtonen (sävellys ja äänisuunnittelu)
2023 Hanna Ojala ja työryhmä: *Nimeni on Bröyer*, ohj. Hanna Ojala (sävellys ja äänisuunnittelu)
2023 Haavekollektiivi: *Peijaiset - eli kuinka valvoa* (sävellys ja äänisuunnittelu)
2023 Riku Korhonen ja työryhmä: *Pikkuveli – Väikevend*, ohj. Samuli Reunanen (sävellys ja äänis.)
2022-23 Universum: *Äiti ja gorilla / Mamma och Gorillan*, ohj. Juha Mustanoja (sävellys ja äänis.)
2022 Jyväskylän kaupunginteatteri: *Tango sateessa*, ohj. Heini Tola (sävellys ja äänisuunnittelu)
2022 Karanteeniteatteri: *Jackpot – Tarina peliriippuvuudesta* (sävellys ja äänisuunnittelu)
2022 Teatteri Avoimet Ovet: *Marian tunnustus*, ohj. Hanna Kirjavainen (äänisuunnittelu)
2021 Teatteri Avoimet Ovet: *Open Road Show*, ohj. Hanna Kirjavainen (sävellys ja äänisuunnittelu)
2018 Aurinkoteatteri & Kansallisteatteri: *Atlantis*, ohj. Juha Mustanoja (sävellys ja laulujen sovitukset)
2018 Teatteri Avoimet Ovet: *Papin perhe*, ohj. Heini Tola (äänisuunnittelu)
2018 Karanteeniteatteri: *Matti Nykänen – Hyppy sumuun* (äänisuunnittelu)
2015 Aurinkoteatteri: *Maa-Tuska* (sävellys & laulujen sovitukset)
2015 Oblivia / Annika Tudeer & Timo Fredrikson: *Annikas Sacre* (sävellys)
2015 Oblivia / Annika Tudeer: *Annika gör Svansjön* (äänisuunnittelu ja musiikkien sovitukset)
2014 Gnab Collective: *Polku* (sävellys)
2012-16 Oblivia: *Museum of Postmodern Art* (Viisiosaisen teossarjan sävellys ja äänisuunnittelu):
MOPMA 2012, Super B 2013, Ka-Boom 2014, The Rave 2015, Do be do 2016
2012 Universum: *Tontut vs Vikingarna*, Juha Mustanoja (sävellys, äänet ja laulujen sovitukset)
2011-14 *Via Crucis*: ohj. Mikko Lammi (äänisuunnittelu)
2010 Aurinkoteatteri & Kiasma-teatteri: *Kauniiden unien joella* (äänis. ja laulujen sovitukset)
2008, 2009 & 2010 Oblivia: *Entertainment Island* -trilogia (sävellys ja äänisuunnittelu)
2009 & 2010 *Via Crucis*: ohj. Miira Sippola (sävellys ja äänisuunnittelu)
2008 ÅST & Klockriketeatern: *Product*, ohj. Dan Henriksson (sävellys ja äänisuunnittelu)
2008 Psykkis-teatteri: *Haapoja*, ohj. Helena Pavloff (sävellys ja äänisuunnittelu)
2007 Kansallisteatteri: *Puhdistus*, ohj. Mika Myllyaho (sävellys)
2006 Aurinkoteatteri: *Dementia*, ohj. Juha Mustanoja (äänisuunnittelu)
2000 Teatteri Imatra: *Vastaatko sanoistasi?*, ohj. Ilari Nummi (sävellys ja äänisuunnittelu)
1999 Ryhmäteatteri: *Tokioon Menossa*, ohj. Mika Myllyaho (sävellys ja äänisuunnittelu)
1998 Ryhmäteatteri: *Vanja-eno*, ohj. Esa Leskinen (äänisuunnittelu)

Parhailaan tuotannossa:

2024 Kansallisteatteri & Jyväskylän kaupunginteatteri: *Laura*, ohj. Pasi Lampela. Ensi-ilta Jyväskylän kaupunginteatterissa Paviljongin Suurella näyttämöllä 31.10.2024 (sävellys ja äänisuunnittelu)

Orkesteriteokset:

2005 "Sarastus – teos sinfoniaorkesterille", Eesti Muusikaakadeemian sävellyksen koulutusohjelman lopputyö

Kirjalliset työt:

2002 *Musiikin käyttö puheteatterissa* -tutkielma, Teak / VÄS, maisterin tutkinnon lopputyö
Ladattavissa osoitteesta <https://juusovoltti.fi/portfolio>

Palkinnot:

Aurinkoteatteri: *Maa-Tuska*, Thalia-palkinto 2017

Oblivia: Company or collective of the year – Tanz Jahrbuch 2011

Teater 90° & Sirius Teatern: *Valerie Jean Solanas ska bli president i Amerika*, Hangö Teaterträff

Antonia-priset 2008

Verkkoportfolio:

<https://juusovoltti.fi/portfolio>