

Ansioluettelo – Juuso Voltti

- 1975 Syntynyt Espoossa
1991-93 Tapiolan lukio, musiikkilinja
1994 YO - Tapiolan iltalukio
1987-94 Espoon musiikkiopisto Juvenalia (Musiikkikoulun päästötodistus 1994)
2002 TeM: Teatterikorkeakoulu, Valo- ja äänisuunnittelunlaitos (ääni)
2005 BA Music Composition: Eesti Muusikaakadeemia, sävellys (Raimo Kangro, Rene Eespere)

Kirjalliset työt:

- 2002 "Musiikin käyttö puheteatterissa" -tutkielma, Teak / VÄS, maisterin tutkinnon lopputyö
Ladattavissa osoitteesta <https://juusovoltti.fi/portfolio>

Orkesteriteokset:

- 2005 "Sarastus – teos sinfoniaorkesterille", EMA sävellyksen koulutusohjelman lopputyö

Teatteriproduktioita:

- 2023 Jyväskylän kaupunginteatteri / *Poikakoodi*, ohj. Anssi Valtonen (äänisuunnittelu, musiikki)
2022 Universum / *Äiti ja gorilla*, ohj. Juha Mustanoja (äänisuunnittelu, musiikki)
2022 Jyväskylän kaupunginteatteri / *Tango sateessa*, ohj. Heini Tola (äänisuunnittelu, musiikki)
2022 Karanteeniteatteri / Tatu Mönttinen: *Jackpot – Tarina peliriippuvuudesta* (äänis., musiikki)
2022 Teatteri Avoimet Ovet / *Marian tunnustus*, ohj. Hanna Kirjavainen: (äänisuunnittelu)
2021 Teatteri Avoimet Ovet / ohj. Hanna Kirjavainen: *Open Road Show* (äänisuunnittelu, musiikki)
2018 Aurinkoteatteri & Kansallisteatteri / Juha Mustanoja: *Atlantis* (musiikki, laulujen sovitukset)
2018 Teatteri Avoimet Ovet / Minna Canth: *Papin perhe*, ohj. Heini Tola (äänisuunnittelu)
2018 Karanteeniteatteri / Tatu Mönttinen: *Matti Nykänen – Hyppy sumuun* (äänisuunnittelu)
2015 Aurinkoteatteri / Juha Mustanoja: *Maa-Tuska* (musiikki, laulujen sovitukset)
2015 Oblivia / Annika Tudeer & Timo Fredrikson: *Annikas Sacre* (musiikki)
2015 Oblivia / Annika Tudeer: *Annika gör Svansjön* (äänisuunnittelu ja musiikkien sovitus)
2014 Gnab Collective: *Polku* (musiikki)
2012-16 Oblivia: *Museum of Postmodern Art* (Viisiosaisen teossarjan äänisuunnittelu ja musiikki):
MOPMA 2012, *Super B* 2013, *Ka-Boom* 2014, *The Rave* 2015, *Do be do* 2016
2012 Universum / Juha Mustanoja: *Tontut vs Vikingarna* (äänet, musiikki, laulujen sovitukset)
2011-14 *Via Crucis*: ohj. Mikko Lammi (äänisuunnittelu)
2010 Aurinkoteatteri & Kiasma-teatteri: *Kauniiden unien joella* (äänis. ja laulujen sovitukset)
2008, 2009 & 2010 Oblivia: *Entertainment Island* -trilogia (äänisuunnittelu ja musiikki)
2009 & 2010 *Via Crucis*: ohj. Miira Sippola (äänisuunnittelu ja musiikki)
2008 ÅST & Klockriketeatern / Mark Ravenhill: *Product*, ohj. Dan Henriksson (musiikki ja ääni)
2008 Psykkis-teatteri / Jussi Kylätasku: *Haapoja*, ohj. Helena Pavloff (äänisuunnittelu ja musiikki)
2007 Kansallisteatteri / Sofi Oksanen: *Puhdistus*, ohj. Mika Myllyaho (musiikki)
2006 Aurinkoteatteri / Juha Mustanoja: *Dementia*, ohj. Juha Mustanoja (äänisuunnittelu)
2000 Teatteri Imatra / Lassi Nummi: *Vastaatko sanoistasi?*, ohj. Ilari Nummi (äänis. ja sävellys)
1999 Ryhmäteatteri / Oliver Bukowski: *Tokioon Menossa*, ohj. Mika Myllyaho (musiikki ja ääni)
1998 Ryhmäteatteri / Anton Tšehov: *Vanja-eno*, ohj. Esa Leskinen (äänisuunnittelu)

Palkinnot:

Aurinkoteatteri: *Maa-Tuska*, Thalia-palkinto 2017

Oblivia: Company or collective of the year – Tanz Jahrbuch 2011

Teater 90° & Sirius Teatern: *Valerie Jean Solanas ska bli president i Amerika*, Hangö Teaterträff

Antonia-priset 2008

Verkkoportfolio:

<https://juusovoltti.fi/portfolio>